



## Современные дышащие мембраны DuPont™ Tyvek® FireCurb™

«» 15.5.2015

**Современные дышащие мембраны DuPont™ Tyvek® FireCurb™ обеспечивают безопасность в здании только открывшегося престижного Музея огня в Польше.**

Апрель 2015 г. – В Польше есть исторический населенный пункт под названием Жоры (Zory). Интересно, что свое название этот городок получил от польских слов, означающих пламя и горение. Расположенные на этом месте старое поселение и лес были сожжены для нового строительства. Кроме того, на протяжении веков сам город много раз подвергался опустошающей силе пожаров. Вследствие этого, когда компания «Nowe Miasto Sp. z o.o.», занимающаяся застройкой и туризмом, решила создать здесь новый культурно-образовательный центр, в основу проекта легла концепция павильона, вдохновлённая образами огня и пламени. Для реализации данной идеи пригласили архитектурную фирму OVO Grabczewscy Architects из Катовице.

Строительство нового общественного здания требовало от подрядчиков соблюдения самых высоких стандартов в области безопасности и защиты окружающей среды. Поэтому, наряду с традиционными материалами, такими как железобетон и сталь, применялись и современные паропроницаемые мембраны DuPont™ Tyvek® FireCurb™ с огнезащитным покрытием, которые были установлены внутри сверкающего фасада здания с медным покрытием, по тону напоминающим оттенки пламени.

Это сооружение с угловатыми формами смотрится очень эффектно и состоит из двух уровней – подземного и надземного. Нижний ярус представляет собой выставочный павильон площадью 394 кв. м., где расположена интерактивная экспозиция, а на верхнем ярусе находится ряд залов и поточных аудиторий для проведения конференций и семинаров общей площадью 250 кв. м.

Вот, что рассказывает о плане строительства представитель компании OVO Grabczewscy Architects Оскар Грабчевски (Oskar Grabczewski): «С самого начала проект представлялся практически идеальным для реализации – превосходная площадка, расположенная на видном месте рядом с главной дорогой в город, никаких ограничений, касающихся форм или функциональности. Другими словами, полная свобода действий в плане дизайна. Однако сам процесс строительства оказался намного труднее, чем нам поначалу казалось, так как сама площадка для здания таила в себе множество неприятных сюрпризов, ведь здесь проложены

системы канализации, коллекторы для ливневых вод и газопровод».

Проблемы соблюдения противопожарных инструкций были решены после консультаций с экспертами в области противопожарной безопасности. Вследствие этого, водостойкие фанерные плиты покрыли огнеупорным лаком, а затем поверхность всей системы площадью 1250 кв. м. были облицованы паропроницаемыми мембранами DuPont™ Tyvek® FireCurb™ с огнезащитным покрытием.

**О Музее огня** - Музей огня, расположенный в польском городке Жоры, представляет собой уникальное выставочное сооружение. Его интерактивная экспозиция, охватывающая все эпохи - от доисторических до нынешних времен - и даже включающая прогнозы на будущее, позволяет узнать много нового о природе огня. В музее используется эффект вовлеченности, ведь посетители оказываются прямыми участниками процессов и сцен, демонстрируемых в залах. Экспозиция включает сценографические элементы интерьера, например, доисторические пещеры, тексты, рассказывающие об экспонатах, фотографии и диаграммы, а также оборудована различными мультимедийными системами, такими как крупномасштабные видеопроекции и интерактивные сенсорные экраны. Основная функция Музея огня - одновременно развлекать и просвещать посетителей. Кроме этого, здесь имеются конференц-залы и аудитории для проведения компаниями и учреждениями различных встреч и семинаров.