



Дни финской архитектуры

10.10.2017

5 октября сотрудники Москомархитектуры провели экскурсию по парку "Зарядье" для представителей финских бюро. Они предали в столицу на фестиваль "Дни финской архитектуры". Он открылся накануне в посольстве Финляндии, а главной темой стала образовательная среда во всех ее проявлениях.

Представители и руководители финских бюро рассказали о своем подходе к проектированию школ, детских садов и даже офисов, а их российские коллеги - о своем опыте и контексте, в котором они работают.

Одно из главных отличий в строительстве образовательных объектов - у финских школ отсутствует типизация и большая часть новых объектов строится или реконструируется по индивидуальным проектам. И у каждого из них есть своя идея и цель, подстроенная под конкретные условия.

В России удалось найти свой подход к решению вопроса об образовании детей из приемных семей и оставшихся без попечения родителей. Так, руководитель бюро UNK Project Юлий Борисов рассказал об "Умной школе" в Иркутске.

"Главной ее идеей было не только обучение детей-сирот, но их социальная адаптация. Такое учреждение должно научить не только школьной программе, но и тому, как общаться между собой, как быть полноценной частью общества. Поэтому в школе учатся дети из самых разных слоев населения, включая самые высокие", - рассказал он.

Школьный комплекс раскинулся на территории в 20 гектаров, с благоустроенной и территорией. Кровля кругового комплекса выполнена в чередовании двускатных крыш - как знак того, что здесь любой ребенок может найти свой дом.

Впрочем, финский опыт нашел отражение в Москве. Как рассказала главный архитектор проектов бюро "Атриум" Анна Шапиро, основатель школы "Летово" перед разработкой проекта лично осмотрел несколько школ в западных странах - включая Финляндию.

"В результате у нас получился действительно необычный проект. Например, актовый зал мы постарались сделать универсальным для любого типа мероприятий. А библиотека станет не просто хранилищем книг, куда заходят два раза в год: получить и сдать учебники, а настоящим центром притяжения, где дети смогут с интересом проводить время", - рассказала она.

Несмотря на это, в России все еще распространены типичные и привычные взгляды школы и детские сады - причем они одинаковые вне зависимости от региона страны, рассказала сооснователь бюро BUROMOSCOW Ольга Алексакова.

При этом, создание условного клона уже удачного проекта может быть не такой плохой идеей, считает Анна Шапиро. *"Строительство по типовому проекту - быстро, качественно и брошено. Но государство нацелено на разработку новых типовых проектов. К тому же, активно строятся школы по индивидуальным проектам"*, - рассказала она.

