



Архигид на неделю

12.9.2017

5 мест в Москве, которые вы должны посетить. Архитектурная неделя, как всегда, наполнена событиями. 11 сентября, в понедельник, самый современный парк в России стал доступным для всех желающих.

Парк «Зарядье»

В День города в парк «Зарядье» можно было попасть только по приглашениям, а с понедельника в нем смогут побывать все.



Парк строили два с половиной года по проекту Diller Scofidio + Renfro — и получилось настоящее технологическое чудо. В «Зарядье», под которым незаметно для глаз разместилась огромная парковка, представлены самые интересные российские климатические зоны — от тундры до прибрежных лесов. Консольный мост, без опоры висящий над Москвой-рекой, выдерживает вес в 240 тонн. Дизайн всех объектов продуман до мелочей — от фасадов павильонов до фонарей, лавочек и лестниц. В павильонах разместились рестораны, подземный музей с археологическими памятниками и частью Китайгородской стены, медиацентр с историческими аттракционами и другие образовательные пространства.

Лекция «Инновационные территории при революции городского хозяйства»

11 сентября, в понедельник, в школе МАРШ прочтет лекцию испанский специалист по регенерации городов Флавио Техада (IE School of Architecture&Design, Мадрид).



Флавио Техада расскажет о будущих цифровых городах с умными домами и компьютеризированными транспортными потоками, о том, как в связи с новыми технологиями изменятся места для учебы, работы и отдыха. Часть лекции будет посвящена экологическим рискам, которые порождает все большая информатизация городской жизни, другая — глобальному прогнозу о том, каким в новом цифровом обществе станет рынок недвижимости.

Лекция «Могут ли памятники говорить? Монументы в Гаване как политическое высказывание»

14 сентября, в четверг, в Библиотеке Достоевского выступит преподаватель Университета Сан-Паулу Жоау Филипе Гонсалвис.



Лекция, организованная Высшей школой урбанистики, будет посвящена кубинским памятникам. На примере монументов герою освободительного движения XIX века поэту Хосе Марти Жоау Филиппе Гонсалвис расскажет о том, как государство монополизировало память о национально-освободительном движении, как имена и образы революционеров формируют городское пространство Гаваны и какие кубинские политические силы используют национально-освободительную память в своих интересах.

Выставка «Итальянские постройки Алексея Щусева»

15 сентября, в пятницу, в Музее архитектуры откроется экспозиция, рассказывающая о проектах Щусева в Италии.



Алексей Щусев спроектировал для итальянских городов три здания. Два из них построили в 1910-е годы: Русский выставочный павильон в Венеции (1913-1914) и храм Святителя Николая Чудотворца со странноприимным домом в Бари. Храм предназначался для паломников, приезжающим к мощам св. Николая Чудотворца, его создали на деньги Императорского православного палестинского общества. Третий проект архитектора — храм Христа-Спасителя в Сан-Ремо — так и остался неосуществленным.

На выставке представят 100 эскизов и рисунков Щусева к храмам и павильону — фасады, расчеты, варианты интерьеров. Большую часть графики, которая хранится в фондах музея и частных коллекциях, покажут широкой публике впервые.

Экскурсия «Свежая десятка. Хиты современной архитектуры»

17 сентября, в воскресенье, проект «Свобода доступа» провезет всех желающих по самым интересным зданиям, которые недавно построили в Москве.



Главный объект, который увидят участники автобусной экскурсии, — Dominion Tower Захи Хадид. Кроме него в программе девять архитектурных комплексов. Среди них — новые небоскребы Москвы-Сити, «Итальянский квартал» Михаила Филиппова на Новослободской, ЖК «Садовые кварталы» в Хамовниках. На Полежаевской гостям покажут торгово-развлекательный центр «Хорошо!» — по нему проведет экскурсию глава спроектировавшей комплекс IQ Studio Эрик Валеев. Поездка начнется в БЦ «Красная роза» в Хамовниках, об этом деловом квартале тоже подробно расскажут.

ЗДАНИЯ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

E-MAGAZINE «SUSTAINABLE BUILDING TECHNOLOGIES»