



## Дом-конструктор Жана Пруве

11.8.2017

**5 сентября в Центральном выставочном зале “Манеж” в Санкт-Петербурге откроется экспозиция, посвященная знаменитому дому-конструктору “6 x 9” Жана Пруве. Главный герой экспозиции - сам дом.**

[Жан Пруве](#) - классик модернизма. Французский архитектор, дизайнер, инженер и конструктор - все это в равной степени справедливо для Жана Пруве, проектировавшего сборные дома, первые конструкции навесных фасадов и мебель из гнутой фанеры и листовой стали.

Этот каркасный дом - один из самых первых образцов быстровозводимых домов, был разработан, чтобы помочь Франции восстановиться после разрушений Второй мировой войны.

Жан Пруве был одним из первых, кто озаботился решением этой проблемы и разработал простой и компактный дом, который может быть легко собран командой из трех человек за пару дней.

**Maison Démontable, 1948**



Дом состоит из металлических рам и деревянных панелей. Несложный монтаж и демонтаж конструкции обеспечивает легкость установки и транспортировки для производителей и строителей. В центре простого прямоугольного объема Пруве ставит две ярко-зеленых "ноги" - прекрасный пример того, как часть конструкции проникает в интерьер и становится элементом дизайна. "Полезность, прочность, красота" - в ярчайшем выражении.

### **Maison Tropical, 1949**



Этот готовый каркасный дом, разобранный и упакованный в ящики для отправки самолетом в Африку, был специально спроектирован для жаркого климата. Он состоит из металлических пластин с многочисленными круглыми окошками и покоится на массивных бетонных сваях. Тропический дом элегантен, функционален и экологичен. В плане он представляет собой большую просторную комнату, в которой свободно циркулирует воздух, а угол наклона крыши и стен можно регулировать, чтобы спастись от палящего солнца.

### **Maison du Peuple, 1937**



Жан Пруве разработал первый навесной (не несущий) фасад из металла для "Народного дома" в Клиши, что позволило отодвинуть фасад от несущего каркаса. Это изобретение среди прочих заслужило признание Фрэнка Ллойда Райта. В 1983 году здание Maison du Peuple получило статус памятника архитектуры.

[Источник](#)