



Архигид с 7 по 13 августа

7.8.2017

На этой неделе в Москве не ожидается больших архитектурных событий, но это не значит, что их нет совсем. Со среды по воскресенье, с 9 по 13 августа, в Музее «Гараж» пройдут показы фильмов об архитектуре, художниках и городской среде. В четверг, 10 августа, преподаватели Высшей школы урбанистики возобновляют традицию обсуждения новых книг.

Garage Screen. Документальная программа «Архитектура. Город. После утопии»

Со среды по воскресенье, с 9 по 13 августа, в Музее «Гараж» пройдут показы фильмов об архитектуре, художниках и городской среде.



В программе пять документальных фильмов, рассказывающих о жизни грандиозных объектов после того, как породившие их идеологии ушли в прошлое. «Архитектоны Ксавье Вейяна» повествует о современном художнике Вейяне, работы которого восходят к идеальным городам Ле Корбюзье и проектам Константина Мельникова. «Империя грез» — о крахе строительного бума в Китае. «За сигаретой с Алвару Сизой» — это развернутое интервью с лауреатом Притцкеровской премии. «Легенда о Прюит-Айгоу» исследует последствия социального эксперимента в американском Сент-Луисе, который строился как новое слово в архитектуре приютов для бездомных, но за 20 лет превратился в руины. Завершит программу фильм «Изобретение» канадского художника Марка Льюиса, заставляющего модернистскую архитектуру взаимодействовать со скульптурой и живописью прошлых веков.

«Летнее чтение»: «Город завтрашнего дня: сенсоры, сети, хакеры и будущее городской жизни» Карло Ратти и Мэтью Клодела

В четверг, 10 августа, преподаватели Высшей школы урбанистики возобновляют традицию обсуждения новых книг.



В своей книге «Город завтрашнего дня: сенсоры, сети, хакеры и будущее городской жизни», русский перевод которой выходит на следующей неделе в Издательстве Института Гайдара, Карл Ратти и Мэтью Клодел высказывают мнение, что города стоят на пороге большого скачка в своем развитии. Авторы рисуют футуристический образ урбанистического пространства, подчиненного компьютерной навигации и современным технологиям. Преподаватели Высшей школы урбанистики обсудят с участниками ридинг-группы седьмую главу работы Ратти и Клодела, посвященную мобильности жителей городов будущего. Книга появится в магазинах только 17 августа, поэтому каждому участнику заранее вышлют фрагмент для обсуждения. Всего в рамках цикла «Летнее чтение» планируют провести три встречи.

Экскурсия по бюро ТПО «РЕЗЕРВ»

В пятницу, 11 августа, главный архитектор ТПО «Резерв» Владимир Плоткин проведет экскурсию по своему бюро для студентов архитектурных вузов.



ТПО «Резерв» существует уже 30 лет, и за это время успело реализовать десятки проектов — от штаб-квартиры «Аэрофлота» и торгового центра «Времена года» до небольших частных зданий и инсталляций для фестиваля «Архстояние». В бюро работают почти 300 человек: кроме архитекторов, там трудятся пять бригад специалистов по строительным конструкциям и отдельная мастерская строительства и дизайна. Владимир Плоткин проведет участников экскурсии по четырем архитектурным мастерским бюро и другим отделам, расскажет о том, как работает ТПО «Резерв», и покажет новые интересные проекты.

ЗДАНИЯ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

E-MAGAZINE «SUSTAINABLE BUILDING TECHNOLOGIES»