



Архгид на неделю

18.7.2017

Архитектурная неделя щедра на события. В среду в школе МАРШ расскажут о важности эмоциональной интерпретации архитектуры. Самое интересное начнется в конце недели — нужно будет не только доехать до фестиваля «Архстояние», но и успеть на выставку архитектурного рисунка главного архитектора Москвы Сергея Кузнецова.

Уличная лекция Александра Иванова «Басманный район»

Во вторник, 18 июля, в Музее Москвы расскажут об одном из самых исторически разнообразных и архитектурно богатых районов города.



Басманный район объединяет в себе Хитровку и Сыромятники, Немецкую слободу и Чистые пруды, Бакунинскую улицу с конструктивистским Буденовским поселком и переулки между Покровкой и Мясницкой, в которых сохранилось рекордное для Москвы количество палат XVII века. На лекции постараются максимально подробно рассказать об истории и архитектуре всех частей района, а заодно объяснить, где находится самая древняя постройка за пределами Садового кольца, какое здание спроектировал лично Петр I и почему некоторые дома на Старой Басманной ромбовидные.

Рассказывать будет краевед, автор статей по истории и архитектуре Москвы, основатель проекта «Квест-город» Александр Иванов.

Лекция пройдет в рамках проекта «Уличный лекторий. Местная история». Детальная информация и регистрация — [на сайте Музея Москвы](#).

Лекция Александра Острогорского «Love is. Опыт эмоциональной интерпретации архитектуры»

В среду, 19 июля, преподаватель школы МАРШ Александр Острогорский расскажет об архитектуре как зеркале человеческих взаимоотношений.



Архитектура — это не только сухие чертежи и схемы, но и опыт личного восприятия. В основу лекции, которую прочитает в эту среду архитектурный журналист Александр Острогорский, легло задание, данное этой зимой слушателям курса «Теория и история архитектуры». Преподаватели Александр Острогорский и Юлия Талыкова попросили студентов описать, что рассказывают об отношениях влюбленных Древнеримская ротонда, Шамборский замок, Тадж-Махал, Малый Трианон в Версале, Casa Mila Антонио Гауди и другие архитектурные шедевры. Результаты получились настолько интересными, что из них выросла целая концептуальная лекция.

Лекция пройдет в рамках цикла «Летний МАРШ», регистрация на [сайте](#).

Выставка «Сергей Кузнецов. Личный контакт / Архитектурная графика»

В четверг, 20 июля, у главного архитектора Москвы откроется персональная выставка в Мультимедиа Арт Музее.



На выставке представлены 120 архитектурных рисунков, которые Сергей Кузнецов делал с середины 2000-х годов. Это эскизы к собственным проектам, здания и площади, увиденные в разных городах мира — от Венеции до Бухары и Киото. В дорендерную эпоху рисунок был неотъемлемой частью творческого процесса архитектора, в XX веке традицию живописного изображения зданий разных стран и эпох поддерживали Ле Корбюзье, Иван Жолтовский, Иван Фомин, Борис Иофан. Работы Сергея Кузнецова показывают, что несмотря на

компьютеризацию рисунок не потерял своего значения и в практике современного архитектора.

Официальное открытие выставки — в четверг в 19:00, уже в пятницу ее могут увидеть все желающие. Подробно об экспозиции [читайте на сайте](#).

«Архстояние-2017»

В пятницу, 21 июля, начнется фестиваль ландшафтных объектов в Никола-Ленивце.



Тема фестиваля в этом году «Как жить?» — и все участники пытаются на этот вопрос ответить. Одни — объектами и инсталляциями, как Александр Бродский («Вилла ПО-2»), бюро «Рождественка» («Дом»), «А-ГА» и Юрий Муравицкий («Кибитка 32 053»). Другие — перформансами: их в том числе представят Пахом («Лесная школа»), Геша Ю («Оракул») и Катя Шипилова («Вариации страстей»). Еще в программе фестиваля кинопоказы, музыкальная программа, лекторий, в котором выступят режиссеры, историки и архитектурные критики, — и, как водится, изрядное количество ландшафтно-архитектурных перформансов, спонтанно возникающего в самых неожиданных местах.

«Архстояние» продлится до вечера воскресенья, узнать полную программу и купить билет можно [на сайте фестиваля](#).



[Обзор самых главных событий, связанных с архитектурой и дизайном, на ближайшую неделю.](#)