



Второй этап тестирования филармонии в «Зарядье»

24.4.2017

Специалисты японской компании Nagata Acoustics приступили ко второму этапу акустических испытаний концертного зала в парке «Зарядье», сообщил генеральный директор АО «Мосинжпроект» Марс Газизуллин.

«Для проверки звука была изготовлена физическая модель концертного зала в масштабе 1:10. На протяжении второго этапа измерения звука будут проходить с использованием азота, который запускается внутрь герметичной модели и вытесняет из нее воздух. Таким образом, в масштабированной модели с помощью азота создается та необходимая плотность среды, которая соответствует реальным условиям распространения звука в концертном зале», - рассказал **М. Газизуллин**.

При проведении испытаний используются куклы и кресла, специально произведенные для этого проекта в Японии, которые расставляются в физической модели, по плану концертного зала на 1560 мест. **М. Газизуллин** напомнил, что на первом этапе испытаний акустики измеряли параметры физической модели и проверяли геометрию зала для того, чтобы убедиться в точности построенного макета по 3D-модели, разработанной архитекторами.

[Подробнее](#)