



«Sheep and dog house» в Новой Зеландии

16.1.2017

Фантазия современных архитекторов не ограничена ничем. Именно поэтому в последнее десятилетие набирает обороты «животное» архитектурное направление, которое заключается в создании не просто каких-то памятников в виде скульптур, а полноценных строений. Одними из таких считаются две архитектурные стилистические постройки, разработанные архитектором-дизайнером Стивеном Клотьером. Они разместились в центральном районе города Тирау (Новая Зеландия) Вайкато.

Как известно, Новая Зеландия является крупным мировым производителем и поставщиком овечьей шерсти. Вот и решили люди построить в честь своей кормилицы-овцы дом, который бы внешне отображал это животное. Поэтому сооруженная в 1994 г. конструкция действительно напоминает тело и голову овечки. Изначально в ней обосновался магазин, специализирующий на шерсти.



Позднее владельцы магазина-овцы сделали Клотьеру еще один заказ. Он также имел отношение к овцеводству. Увековечив овечку люди вдруг вспомнили о существовании того, кто оберегает ее днем и ночью и без кого безобидному сельскохозяйственному животному просто не выжить, мирно щипая травку на пастбище. Конечно же, это была овчарка. Ведь именно собака на протяжении веков охраняет отары от нападения разбойников и хищников. Так, в 1998 г. рядом с зданием-овцой появился и символический ее оберег – здание-собака.



Оба сооружения по задумке создателя были сделаны из гофрированных железных листов, что придало строениям внешнюю иллюзию – кажется, что они связаны из шерсти. Вот так житель Тирау показал миру тех, кто считается символами его страны. На сегодняшний день дом овцы частично остался все тем же магазином, а частично стал галереей овечьей шерсти. Здание же «собаки» было отдано под сельскохозяйственный информационный центр.

[Источник](#)