



Новая модульная система скульптурных перегородок

21.10.2016

Для решения проблемы раздражающих и отвлекающих звуков в офисных пространствах студия промышленного дизайна Layer Design во главе с Бенджамин Хьюбертом (Benjamin Hubert) предложила сборную систему перегородок Scale. На её создание студия Layer Design потратила три года, сделав более десяти тестовых прототипов.

Модульная структура скульптурных перегородок Scale напоминает соты. Она построена на основе шестигранников, которые набираются из треугольных пластмассовых деталей. На каркас с двух сторон навешиваются на магнитах треугольные панели из прессованных переработанных стеблей конопли, которые прекрасно абсорбируют звук. Для установки универсальной системы перегородок не нужно специального оборудования, и любые композиции смогут собрать сами офисные сотрудники, имея при себе обычную монету для скручивания каркаса.



Звукопоглощающие перегородки от Layer Design временно раздвигаются в нужном месте офиса и складываются при отсутствии надобности. Решение разработано, прежде всего, для офисов компаний, которые постоянно формируют новые группы для работы над актуальными задачами. Но подойдет и для использования в микс-зонах отелей, конференц-холлах и других общественных пространствах, особенно требовательных по отношению к распространению звуков. Продукт был создан по заказу австралийской текстильной компании Woven Image и уже поступил на рынок. Акустические скульптурные перегородки Scale от Layer Design являются универсальным приспособлением для формирования элегантного рабочего

пространства, легки в сборке и демонтаже конструкции.

