



## ЗИЛАРТ. Архитектура для жизни

6.4.2016

**Жилой комплекс ЗИЛАРТ строится на территории бывшего автозавода им. Лихачева «ЗИЛ» в пойме Москвы-реки**

Жилой комплекс находится в 5 км от центра столицы и Кремля. Он занимает площадь в 65 га, на которой строятся жилые дома, социальные, культурные, образовательные и развлекательные учреждения. Жилая часть застройки будет, расположатся в уютной тихой зоне, деловая и досуговая часть разместятся в районе пешеходного бульвара. Пространство для спорта и отдыха будут находиться вдоль набережной и на территории парка и займет площадь в 20 га.



Над проектом работает международная команда архитекторов Юрий Григорян, Сергей Чобан, Сергей Скуратов, Олег Харченко, Евгений Герасимов, Александр Бродский, Александр Цимайло, Николай Ляшенко, Илья Машков, Хани Рашид (Asymptote Architecture), Виллем Ян Нетелингс и Михил Ридейк (Neutelings Riedijk Architecten), Джерри Ван Эйк.

Сергей Чобан (архитектурное бюро SPEECH) 2 апреля прочитал лекцию «ЗИЛАРТ. Архитектура для жизни». Он рассказал об основных принципах формирования современных городских ансамблей и представил слушателям Дом SPEECH состоящий из 4-х зданий, который будет построен в жилом комплексе ЗИЛАРТ.



Проект ЗИЛАРТ включает в себя создание контрастных зданий архитекторов Хани Рашид (Asymptote Architecture), Виллем Ян Нетелингс и Михил Ридейк (Neutelings Riedijk Architecten).

Эти здания имеют сложную форму и говорят на языке контрастов, остро и современно. Жилые дома, которые находятся в глубине квартала и выходят фасадами на водную гладь создают средовую архитектуру, в них было важно проработать детали, чтобы привлечь взгляд зрителя.

Горизонтальные и вертикальные элементы Дома SPEECH над которым работает Сергей Чобан и архитектурное бюро SPEECH, создается как контр пункт к «Башне» архитектора Хани Рашид высота, которой 150 метров.



Фасад дома выполнен из профилированных элементов и крупной горизонтальной балки последнего этажа. Использование в работе над фасадом кирпича цвет, которого меняется с темно терракотового к серому придает ему детальность. По мере приближения к низкой части кирпич становится более светлым, как бы возникает волна облегчения и дом приподнимается над землей. Так же в фасаде присутствует историческая аналогия с вертикальными балками, которая достигается кирпичом, который имеет глубину, а не лежит в плоскости.



Высота Дома SPEECH составляет 6-14 этажей и создает закрытую дворовую территорию, свободную от автотранспорта, с автономной системой доступа. Под домом будет располагаться

подземный паркинг, который решит проблему с парковкой и машинами на территории.

Подводя итоги лекции можно сказать, что ЗИЛАРТ - это город внутри города, со своей инфраструктурой, которая будет существовать параллельно общегородской.

Не хочется забегать вперед, но время покажет, насколько жизнь в этом жилом комплексе будет соответствовать обещаниям застройщика.