



## "Вертикальная" деревня в Тегеране

2.2.2016

**Проект "вертикальной деревни" разработан иранскими дизайнерами Фаршадом Мехдизаде, Раха Ашрафи и Мохсеном Маризад при содружестве двух компаний: Zaad Studio и Marz Design.**

Авторы проекта решили обратиться к радиальной геометрии, которая способствовала бы достижению кругового обзора. Был спроектирован цилиндр, состоящий из нескольких горизонтальных дисков с множеством стандартных жилых блоков.



Модули были перемешаны таким образом, чтобы в результате создалось бы некое самоорганизующееся пространство, с сохранением естественного освещения и ощущения приватности. При этом между ними были предусмотрены свободные площади, на которых можно было бы организовать небольшие сады и места для встреч. А для обеспечения освещения, диски были разрезаны в нескольких местах, что способствовало еще и вертикальному взаимодействию между жилыми блоками.

Внешний вид башни воспринимается как полу-городское пространство. Структура лишена однозначного, очевидного фасада, представляя многоуровневый и динамичный образ. Важный принцип состоит в повышении жизни в небоскребе: здание представляет собой не просто вытянутую вверх "коробку", а, скорее, сочетание вилл, которые располагаются на возвышенных зеленых участках.

[Источник](#)